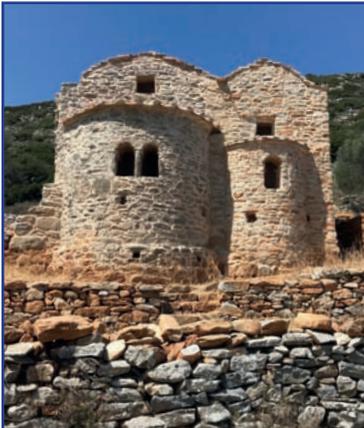


NAXOS

« La plus grande et la plus belle des Cyclades »

Du 19 au 28 octobre 2019 - Ce voyage a été conçu et sera accompagné par Matteo Campagnolo

À Naxos se trouve également la cime la plus haute de l'Archipel, dont l'ascension est sans difficulté et vaut la peine, pour la vue qui plane largement sur la mer et les îles environnantes et pour le caractère sauvage du paysage. Il faut monter admirer le coucher du soleil sur « la montagne de Zeus », comme l'indique une antique inscription gravée sur un rocher sur son flanc est. Elle conserve la marque du culte que lui vouaient les anciens, mais également celle de l'occupation italienne durant la Seconde Guerre mondiale.

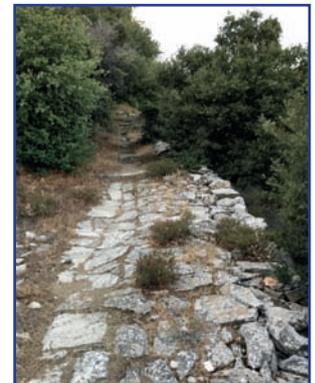


L'île présente des traces abondantes, tantôt d'une sobriété décharnée, tantôt somptueuses, de la mystérieuse civilisation cycladique, au cœur de laquelle se trouvaient Naxos et les îles alentour, de la période archaïque et classique, de son passé byzantin et vénitien : tours et sanctuaires, maisons fortes et monastères fortifiés, innombrables chapelles.



Nous visiterons au chef-lieu le Kastro, bâti par Marco Sanudo, le duc de l'Archipel, où l'évêché latin est encore tellement présent, avec son riche Musée archéologique logé dans l'ancien couvent et école des Jésuites. Le petit-fils du premier duc bâtit également un château qui dominait la plaine fertile au centre de l'île, qui abrite de charmantes églises byzantines au milieu des oliviers et des maisons-fortes.

La meilleure façon de visiter l'île est de marcher sur ses extraordinaires kaldérimis, souvent en marbre local d'une éblouissante blancheur.



Ainsi, notamment, nous nous rendrons à la chapelle d'Hagia Kyriaki, dans un cadre d'une grande beauté, dans la région d'Apiranthos. Elle contient des peintures murales de l'époque iconoclaste uniques au monde, dont la restauration récente vient d'être primée par *Europa nostra*. Cette restauration est due à l'initiative de l'Association Hagia Kyriaki, de Genève et Lausanne.





Des villages typiques offrent, à qui sait chercher, une restauration simple mais généreuse et authentique, ainsi que de petits musées qui permettent de comprendre la vie que les habitants de l'île ont menée, avec un remarquable sens de la conservation des ressources naturelles, jusqu'au lendemain de la guerre.



Nous rendrons visite aux statues colossales, abandonnées dans les carrières de marbre au moment de leur réalisation. Et... aux jolies plages qui ne manquent pas.



L'automne et les fruits se disent de la même façon : ôpra ! C'est une douce saison.



Bons sentiers sans difficultés, chaussures hautes de marche recommandées, excursions de trois / quatre heures entrecoupées de pauses. Voyage conçu et conduit (deo volente) par Matteo Campagnolo, historien et helléniste et Naxiote d'adoption.

Le soir, les visites du lendemain feront l'objet d'une brève présentation ou des évocations littéraires, afin de laisser à chacun le maximum de liberté de visiter à son rythme.

ITINÉRAIRE

- 19.10 : Vols Genève-Athènes-Naxos
- 19-27.10 : Séjour à Naxos, hébergement à l'hôtel à Aghios Prokopios
- 27.10 : Trajet en bateau Naxos - Pirée
- 27-28.10 : Nuit au Pirée, visite du Pirée
- 28.10 : Vol Athènes - Genève en fin d'après-midi

Pour les personnes désireuses de rentrer à Genève le dimanche 27 octobre au lieu du lundi 28 octobre, il est tout à fait possible de prendre des vols Naxos-Athènes-Genève. Compter environ **100CHF de frais supplémentaires** (selon disponibilité des vols lors de la réservation) pour les vols du 27 octobre.

POUR PLUS D'INFORMATIONS



APN Voyages
 3 rue St. Victor
 1227 Carouge
 022 301 01 50
 apn@bluewin.ch
 www.apnvoyages.ch

Prix par personne en chambre double :

Si 9 personnes : 2'450CHF
 Si 10 à 14 personnes : 2'320CHF
 Si 15 à 19 personnes : 2'200CHF.
 Supplément de 190CHF pour une chambre individuelle.
Comprend : Vols, nuits dans un hôtel 3*, pension complète durant tout le séjour, bus privé avec chauffeur, entrées aux sites et monuments, trajet en bateau, accompagnement du voyage par M. Matteo Campagnolo.